



دانشگاه آزاد اسلامی

واحد تهران جنوب

دانشکده تحصیلات تکمیلی

سمینار برای دریافت درجه کارشناسی ارشد “*M.Sc*”

تکنولوژی- مهندسی نساجی

عنوان :

خصوصیات نخ دوخت مورد مصرف در پوشاک

استاد راهنما :

نگارش:

شماره صفحه	عنوان مطلب
1.....	چکیده
2.....	مقدمه
4.....	بخش اول : تحقیقات انجام شده قبلی
4.....	1-1- ویژگیها و نیازمندیهای عمومی
5.....	2-1- انواع نخهای دوخت
5.....	1-2-1- انواع موجود
6.....	2-2-1- نخهای پنبه ای
6.....	1-2-2-1- ویژگیهای عمومی
7.....	2-2-2-1- نخ پنبه ای نرم ولطیف
8.....	3-2-2-1- نخ پنبه ای با تکمیل شفاف و درخشان
8.....	4-2-2-1- نخ پنبه ای مرسریزه
9.....	3-2-1- نخهای کتان
9.....	4-2-1- نخهای ابریشم
10.....	5-2-1- نخهای حاصل از الیاف مصنوعی
11.....	1-5-2-1- خصوصیات کلی و کاربردها
12.....	2-5-2-1- نخهای ریسیده مغزی دار
14.....	3-5-2-1- نخ 100% الیاف کوتاه
14.....	4-5-2-1- نخ فیلامنت ممتد
15.....	1-4-5-2-1- معرفی نخ فیلامنت ممتد
16.....	2-4-5-2-1- مونوفیلامنت ها
17.....	3-4-5-2-1- مولتی فیلامنتها
18.....	4-4-5-2-1- نخ فیلامنتی پیوندی
19.....	5-5-2-1- نخ تکسچره با تاب مجازی الیاف نایلون و پلی استر
19.....	6-5-2-1- نخ تکسچره فیلامنت ممتد جت هوا
20.....	7-5-2-1- نخ پلی استر جت هوای اینترمینگل
20.....	3-1- نخ دوخت برای مقاصد ویژه
20.....	1-3-1- معرفی
20.....	2-3-1- کاربردهای گلدوزی
21.....	3-3-1- کاربردهای در دماهای بالا
24.....	4-3-1- کاربردهای عمرانی

24	4-1- انواع بخیه.....
25	5-1- انواع دوخت.....
27	2- اساس ساختمان نخ.....
27	2-1- نکات عمده.....
27	2-2- انواع لیف.....
29	2-3- تاب و جهت آن.....
32	2-4- چندلاکنی.....
32	2-5- اندازه (نمره).....
36	2-6- رنگ و رنگ همانندی.....
37	2-7- تکمیل.....
41	3- ویژگیهای نخ دوخت.....
41	3-1- تعریف.....
41	3-2- تنش های تولیدی در طول دوخت و برآیند آنها.....
44	4- نخ دوخت.....
44	4-1- جنس نخ دوخت.....
46	4-2- انواع ساختمان نخ دوخت.....
48	4-3- نکات مهم در تولید نخ دوخت.....
48	4-3-1- تثبیت تاب.....
48	4-3-2- مرسیزاسیون و سفید گری.....
48	4-3-3- تثبیت حرارت.....
49	4-3-4- رنگرزی.....
49	4-3-5- کشش گرم.....
50	4-4- انواع تکمیل نخ دوخت.....
51	4-4-1- پرزسوزی.....
51	4-4-2- پولیش زنی.....
52	4-4-3- روغن زنی.....
56	5- انواع سیستم نمره گذاری نخ دوخت.....
57	6- انواع بسته بندی نخ دوخت.....
57	6-1- قرقره.....
57	6-2- سیگارت.....
58	6-3- بوبین های مخروطی.....

59	4-6- بوبین های V شکل
59	5-6- بسته های بزرگ
60	6-6- محفظه های نخ دوخت
60	7-6- پيله
60	8-6- ماسوره
62	7- انبارداری نخ دوخت
64	8- کنترل کیفیت نخ دوخت
66	9- روشهای تولید نخ
66	9-1- معرفی
66	9-2- آماده سازی نخ های تک لا
71	10- کاربردها
74	11- مشکلات دوخت
74	11-1- کیس خوردگی درز
74	11-1-1- تفاوت کشش پذیری لایه های پارچه
76	11-1-2- تفاوت در ثبات ابعادی لایه های پارچه
76	11-1-3- جمع شدگی نخ دوخت
77	11-1-4- آبرفتگی نخ دوخت
77	11-1-5- ساختار پارچه
78	11-1-6- ناسازگاری لایه های پارچه
79	11-1-7- تغذیه اضافی پارچه
79	11-2- روشهای اندازه گیری کیس خوردگی درز
80	11-3- نخ پارگی حین ایجاد درز
81	11-4- دررفتگی بخیه
81	11-5- بخیه نا متعادل
81	11-6- تغییر تراکم بخیه
82	11-7- کج شدن بخیه
82	11-8- آسیب دیدگی مکانیکی
83	11-8-1- عوامل مربوط به ماشین
84	11-8-2- عوامل مربوط به مواد مصرفی
85	11-9- آسیب دیدگی حرارتی
85	11-9-1- عوامل مربوط به ماشین دوخت

86.....	11-9-2- عوامل مربوط به مواد مصرفی.....
89.....	12- عملکرد درز پارچه.....
89.....	12-1- استحکام درز
91.....	12-2- کشش پذیری درز
92	12-3- دوام درز
93.....	12-4- امنیت درز
94.....	12-5- راحتی درز
96.....	13- نتیجه گیری.....
98.....	منابع.....
99.....	منابع فارسی
100.....	منابع انگلیسی
103.....	چکیده انگلیسی

فهرست جدول ها

عنوان	شماره صفحه
1-1- خصوصیات نخهای پنبه ای و تکمیل.....	7
1-2- خصوصیات الیاف پلی استر.....	15
1-3- خصوصیات تعدادی از نخهای دوخت رایج با مقاومت حرارتی.....	21
1-2- خصوصیات لیف تریلن.....	28
2-2- شماره برچسب متریک بر حسب BS4134.....	34
2-3- شماره برچسب پنبه ای بر حسب BS4134.....	34
2-4- سیستم استاندارد نمره گذاری.....	35
2-5- شماره برچسب نخهای معمول.....	35
2-6- نمره های عملی نخ و کاربردها.....	36
10-1- طبقه بندی اصلی نخهای مورد نیاز در پوشاک.....	70
10-2- تعدادی از کاربردهای نخ ها خارج از صنایع پوشاک.....	70

چکیده :

مهمترین عامل برای اینکه درزهای لباس به گونه ای رضایت بخش به چشم بیایند و عملکرد مناسبی داشته باشند، نخ دوخت مصرف شده است. انتخاب صحیح نخ دوخت مستلزم در نظر گرفتن عملکرد آن در حین دوخت، به همراه کارایی آن در حین پوشیدن و شستشو می باشد. ویژگیهای نخ دوخت ممکن است با یکنواختی در رسیدن و تابیدن تعریف شود.

به منظور ایجاد مقاومت در برابر فشارهای وارده حین عبور از سوراخ سوزن و از میان مخلوط مواد در درز و حین عملیات دوزندگی با یک مرحله تکمیل خاص عمل شود، زیبایی، ثبات و سودمندی کلی بر روی لباس از دیگر موارد مهم نخ دوخت برای ایجاد دوختی با کیفیت است. نخ دوخت یکی از اجزای بسیار مهم مورد نیاز برای ایجاد دوخت زیبا، مرتب، محکم و با دوام است که زیبایی مورد نیاز را به لباس می دهد و نشان دهنده یک محصول با کیفیت است.

برای نخهای دوخت، رسیدن به یک سطح مطمئن از کیفیت برای طی مرحله دوزندگی و همچنین در زمان کاربرد نهایی از اهمیت نسبتاً زیادی برخوردار است و نخها کمی بیش از ۱٪ از وزن لباس را تشکیل می دهند.

برای تولید یک گستره گوناگون از دوخت ها و درزها رنج وسیعی از نخهای دوخت ایجاد شده است. علی رغم پیشرفتهای اخیر در جهت اتوماسیون صنعت پوشاک هنوز جایگزینی برای نخهای دوخت وجود ندارد.

تحقیقات انجام گرفته در این خصوص به سمت تولید نخهایی با تنوع و استحکام بیشتر برای لباس های مختلف و رفع عیوب نخ و خطر شکستگی سوزن ناشی از نخ دوخت است.