



دانشگاه آزاد اسلامی

واحد تهران جنوب

دانشکده تحصیلات تكمیلی

سمینار برای دریافت درجه کارشناسی ارشد "M.Sc"

مهندسی نساجی-شیمی و علوم الیاف

عنوان :

بررسی و تحقیقات انجام شده روی ایزوترم های جذب در دهه گذشته

استاد راهنما :

نگارش:

فهرست مطالب

شماره صفحه

عنوان مطالب

۱	چکیده
۲	مقدمه
۴	فصل اول : تاریخچه و کلیات
۵	۱-۱- تعریف ایزوترم جذب
۵	۱-۲- شکلهای مختلف ایزوترم جذب
۹	۱-۳- معرفی مدلهای مختلف ایزوترم جذب
۹	۱-۳-۱- ایزوترم نرنست
۱۰	۱-۳-۲- ایزوترم فرندلیچ
۱۱	۱-۳-۳- ایزوترم لانگمیور
۱۲	۱-۴-۳-۱- BET
۱۴	۱-۵-۳-۱- FFG
۱۵	فصل دوم: رفتارهای ترمودینامیکی
۱۶	۲-۱- رفتارهای ترمودینامیکی
۲۱	۲-۲- ایزوترم جذب و رفتار رنگ های مستقیم بر روی الیاف لایوسل
۲۶	۲-۳- مطالعه جذب و ترمودینامیک رنگزای Lac بر روی پنبه عمل شده با چیتوزان
	۲-۴- تاثیر نوع ایزوترم جذب بر شبیه نفوذ رنگ های سولفونات دار به درون غشای
۳۰	سلولزی متخلخل
۳۴	۲-۵- تاثیر آلتراسونیک بر ایزوترم جذب

۳۸	۲-۶- مطالعه ایزوترم تعادل در حالت سیستم یک جزی و چند جزئی برای چند رنگ راکتیو
۴۳	۲-۷- بررسی رفتار رنگرزی الیاف پلی استر با رنگ های دیسپرس
۵۰	فصل سوم: روش ها و دستگاه های اندازه گیری رنگ
۵۱	۳-۱- دستگاه اسپکتروفتوومتری
۵۹	۳-۲- اجزای اصلی دستگاه کروماتوگرافی مایع با بازدهی عالی
۶۱	۳-۳- اندازه گیری های کیفی و کمی
۶۱	۳-۴- تعیین رنگ موجود در الیاف به روش انحلال
۶۵	۳-۵- تعیین مقدار رنگ در الیاف به روش استخراج
۶۶	۳-۶- تکنیکهای استخراج
۶۸	فصل چهارم: نتیجه گیری و پیشنهادات
۶۹	نتیجه گیری
۷۰	پیشنهادات
۷۲	منابع فارسی
۷۳	منابع لاتین
۷۵	چکیده انگلیسی

فهرست جداول ها

عنوان شماره صفحه

جدول ۲-۱- پارامتر های ایزووترم مدل های لانگمیور ، رولیچ-پیترسن و فروندلیچ ۴۱

جدول ۲-۲- مشخصات الیاف ۴۳

فهرست شکل‌ها

عنوان	شماره صفحه
شکل ۱-۱-افرايش ايزوترم بصورت خطى	۵
شکل ۱-۲-مدل ايزوترمی فرندلیچ	۶
شکل ۱-۳-ايزوترم جذب لانگمیور	۶
شکل ۱-۴-ايزوترم S شکل	۷
شکل ۱-۵-ايزوترم BET	۷
شکل ۱-۶-ايزوترم پله ای	۹
شکل ۱-۷-مدل لانگمیور	۱۱
شکل ۱-۸-جذب و دفع ماده جذب شونده	۱۳
شکل ۲-۱-جذب ايزوترم 71 با NaCl به غلظت ۱/۲ g در دماي Direct Blue	۲۴
امرسريزه شده(♦)، lyocell (▲)، ويسکوز (■) .	
شکل ۲-۲-جذب ايزوترم 71 با NaCl به غلظت ۱/۴ g در دماي Direct Blue	۲۴
مرسرizه شده(♦)، lyocell (▲)، ويسکوز (■) .	
شکل ۲-۳-ايزو ترم جذب رنگ lac بر روی الیاف پنبه در pH=3 و غلظت اوليه رنگ	۲۷
52-1421 mg/L	
شکل ۲-۴-▲ رنگرزي lac بر روی پنبه عمل شده با چيتوزان در pH=3 رنگرزي	۲۹
lac بر روی پنبه عمل نشده	
با چيتوزان در حضور ۰/۵ مول NaCl بدون كنترل pH رنگرزي lac بر روی پنبه	
عمل نشده در pH=3	۲۹

- شکل ۲-۵-تاثیر قدرت آلتراسونیک در قابلیت رنگپذیری
۳۴
- شکل ۲-۶-برداشت رنگ بر حسب زمان در کالای پشمی
۳۵
- شکل ۲-۷-نرخ رنگرزی پشم با رنگ های راکتیو
۳۷
- شکل ۲-۸-ایزوترم رنگ زرد در محلولهای تک جزئی ، دو جزئی و سه جزئی
بر کربن (FS 400)
۳۹
- شکل ۲-۹-ایزوترم رنگ قرمز در محلولهای تک جزئی ، دو جزئی و سه جزئی
بر کربن (FS 400)
۳۹
- شکل ۲-۱۰-ایزوترم رنگ سیاه در محلولهای تک جزئی ، دو جزئی و سه جزئی
بر کربن (FS 400)
۴۰
- شکل ۲-۱۱-رنگ شماره دو : CI Disperse Orange 3 / رنگ شماره یک
CI Disperse Yellow 42 :
۴۴
- شکل ۲-۱۲-تجمع رنگ در داخل لیف
۴۵

چکیده

فرآیند رنگرزی یعنی توزیع رنگ بین حداقل دو فاز که شامل حمام رنگرزی و کالا می باشند و بدیهی است در چنین حالتی توجه به رفتار ترمودینامیکی، حرارت رنگرزی، ایزوترم های جذب و سرعت جذب می تواند بسیار موثر باشد. شیمی فیزیک را می توان تاثیر عوامل فیزیکی مانند حرارت، فشار، غلظت و پتانسیل الکتریکی بر واکنشهای شیمیایی و ترکیب شوندگان و محصولات این چنین واکنشهایی دانست.

تئوری رنگرزی به نحو وسیعی به شیمی فیزیک متکی هستند، رنگرزی و یا چاپ منسوجات عمدتاً بستگی به انتقال ذرات مولکولی (عمدتاً رنگینه) توسط فرآیند نفوذ از میان ماده واسطه به درون لیف دارد. به عنوان مثال رنگینه به صورت محلول در حمام رنگرزی و یا رنگینه در خمیر چاپ ابتدا توسط سطوح لیف جذب و نهایتاً به درون ساختمان آن نفوذ می نماید و آنگاه توسط مکانیزمهایی مانند اتصال کووالانسی ثابت می گردد. لذا شیمی قیزیک رنگرزی شامل پدیده جذب سطحی، رفتار الکتریکی لایه های سطحی و سرعت واکنش و ترمودینامیک می باشد